

SECONDAIRE 2

LA SAGA DES  
TROIS-RIVIÈRES

TOME 2

LE MYSTÈRE  
DES FORGES

TRÈS  
Trois-Rivières

CULTURER

CULTURE TROIS-RIVIÈRES

Québec

# CONTENU DU CAHIER

03

**PRÉSENTATION DE LA SAGA DES TROIS-RIVIÈRES**

04

**LIENS AVEC LE PROGRAMME DE FORMATION DE L'ÉCOLE QUÉBÉCOISE  
AU SECONDAIRE**

06

**ACTIVITÉ 1 : OÙ, QUAND, QUOI, COMMENT?**

09

**ACTIVITÉ 2 : ANALYSE DE LA PRÉSENCE ATIKAMEKW ET LES RELATIONS  
AVEC LES COLONS**

12

**TABLEAU D'ANALYSE DES DOCUMENTS**

13

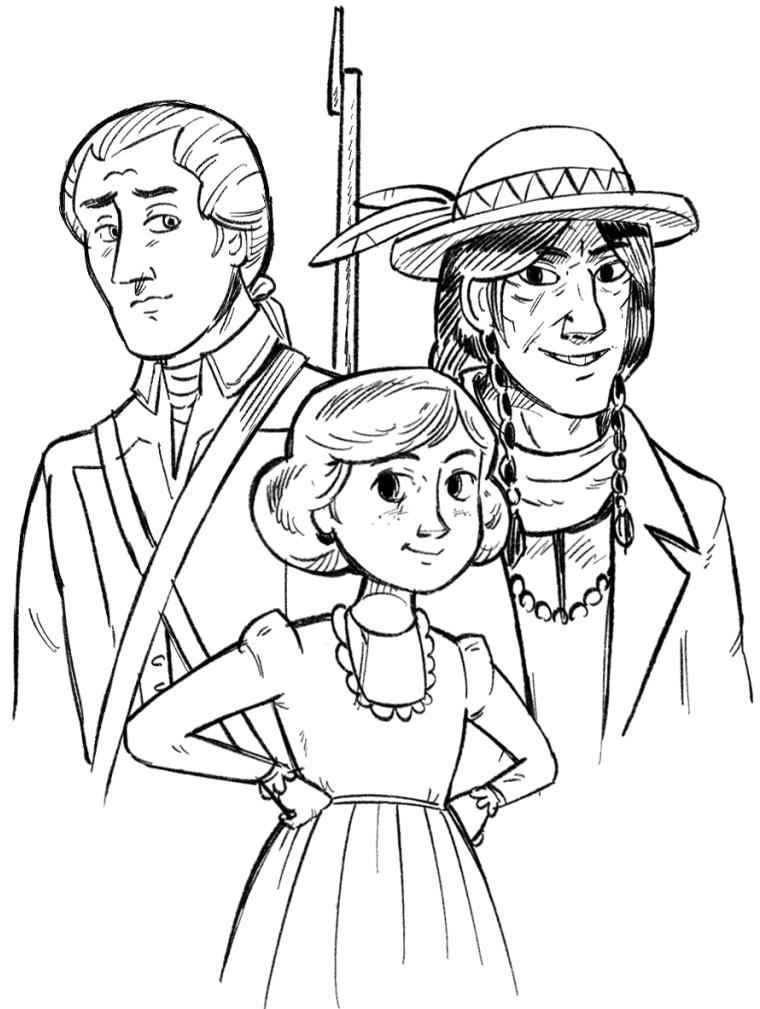
**ACTIVITÉ 3 : L'INDUSTRIALISATION ET SES CARACTÉRISTIQUES AUX VIEILLES  
FORGES DU SAINT-MAURICE**

# PRÉSENTATION DE LA SAGA DES TROIS-RIVIÈRES

## LE MYSTÈRE DES FORGES

« Le mystère des Forges » est le second tome de « la Saga des Trois-Rivières », une trilogie de bandes dessinées numériques et gratuites produites par Culture Trois-Rivières. L'histoire raconte la rocambolesque enquête de l'officier Gordon Kent et de son acolyte James Pittikwi sur la disparition de Ti-joe l'apprenti fondeur, à la demande de Mathew Bell maître des lieux. Cet ouvrage met en scène la vie aux Forges du Saint-Maurice, premier établissement industriel au Canada, en 1795, de manière ludique et offre une suite accomplie au tome 1 « Territoires indomptés ». Richard Vallerand (scénarisation et illustration) et Caroline Soucy (colorisation) sont encore de la partie pour ce second tome qui est l'outil idéal pour découvrir l'histoire de Trois-Rivières et sa région.

La bande dessinée est disponible sur tous les supports mobiles (tablettes, téléphone) et ordinateurs à l'adresse suivante : [www.sagadestroisrivieres.ca](http://www.sagadestroisrivieres.ca)



# LIENS AVEC LE PFÉQ

Ce cahier d'accompagnement à la BD la Saga des Trois-Rivières est un outil qui permettra aux élèves d'acquérir diverses connaissances et compétences dans les domaines de l'univers social et des langues. Le mystère des forges vous permettra d'aborder des notions et des savoirs essentiels liés au programme de formation en plus de viser le développement de certaines compétences notamment quant à l'interprétation de documents historiques ou à l'analyse d'une œuvre littéraire.

## UNIVERS SOCIAL

### SECONDAIRE 2

Compétence ciblée	Réalité social	Objet d'interprétation	Thématique ciblée spécifiquement en lien avec la BD	Objectif
Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique	La révolution industrielle	Mode de production industrielle.	Naissance d'une compagnie de sidérurgie et les impacts sur la population.	-Analyse une industrie de sidérurgie.  -Analyse les changements qu'ont apportés les industries dans la société .

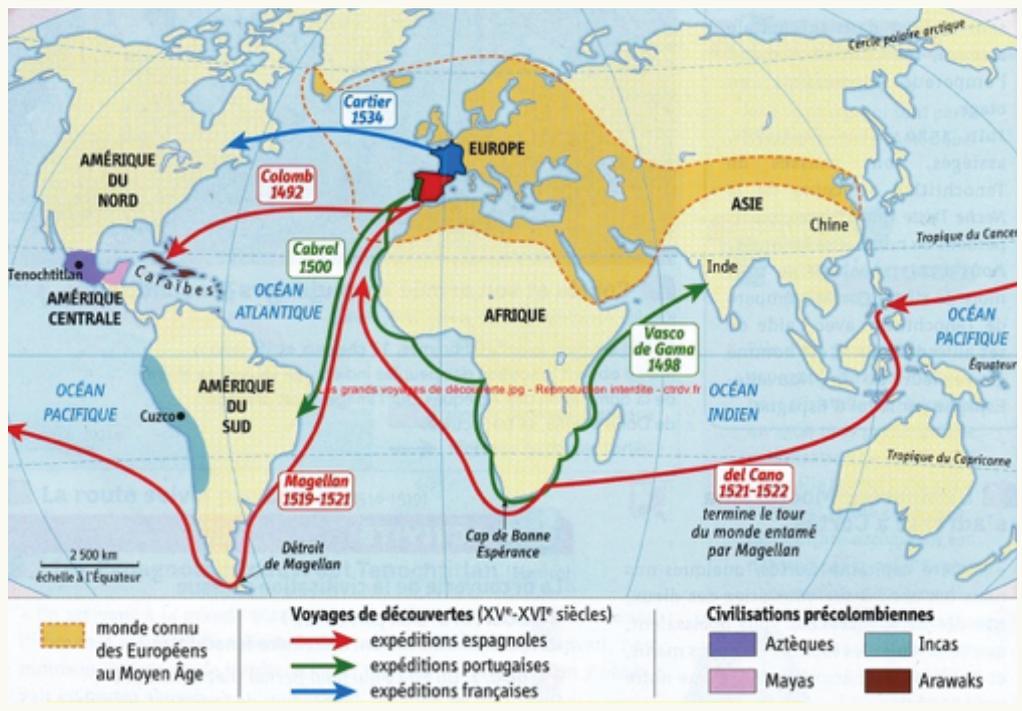
## **SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS À RÉALISER EN CLASSE**

Ce document d'accompagnement est à fournir aux élèves durant la lecture de la BD dans le but de mieux comprendre des contenus historiques du programme de formation, mais aussi dans le but d'en apprendre davantage sur l'impact de ces notions au Québec.

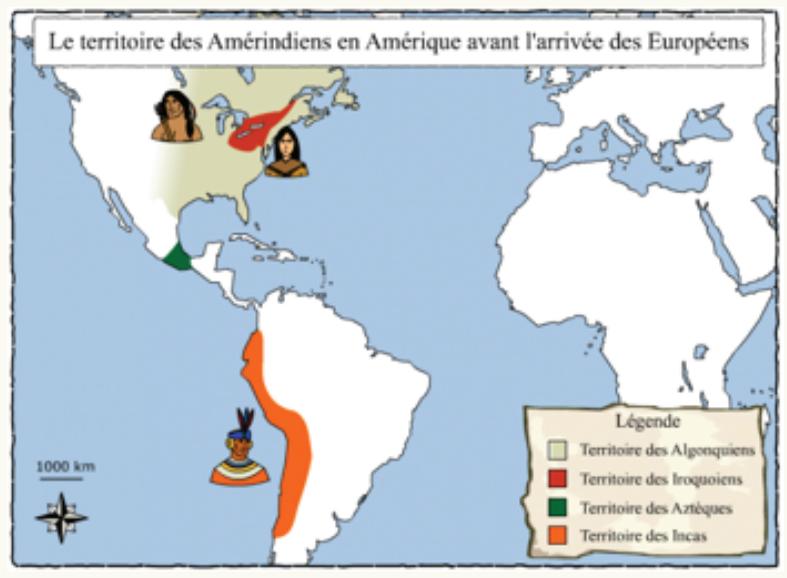
Vous y retrouverez trois activités. Les deux premières portent sur la rencontre entre les deux mondes (chapitre 2) tandis que la troisième activité porte sur l'industrialisation de la Maurice (chapitre 4 du programme de formation).

# ACTIVITÉ 1 : OÙ, QUAND, QUOI, COMMENT?

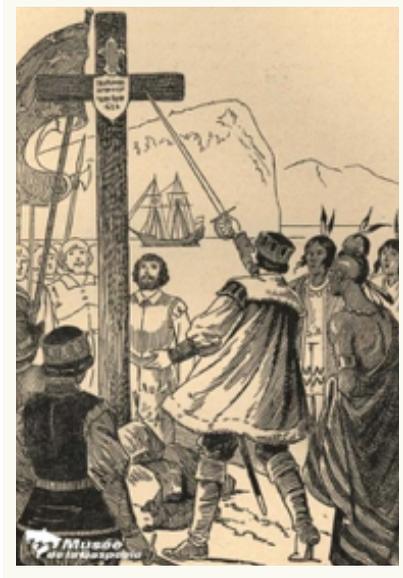
## DOSSIER DOCUMENTAIRE



Document #1



Document #2



Document #3  
Jacques Cartier plante une croix à Gaspé en 1534

[...] les systèmes économiques des Autochtones étaient centrés sur la subsistance et gravitaient autour d'activités telles que la pêche, la chasse et la cueillette. Les activités économiques dépendaient de la disponibilité géographique et saisonnière des principales sources de nourriture. Ces facteurs influençaient l'organisation des groupes autochtones, notamment la taille et la durée des camps, la division du travail entre les hommes et les femmes, et les interactions avec les autres groupes. L'éventuel surplus d'une ressource faisait naître des possibilités d'échanges entre différentes communautés autochtones. Ces échanges présentaient des avantages matériels pour l'économie des communautés, mais permettaient aussi de hausser le prestige de certains groupes, d'établir ou de renforcer des alliances et de résoudre des différends.

Source : Historica Canada, *Autochtones : conditions économiques* [en ligne]. (Consulté le 2 novembre 2015.)

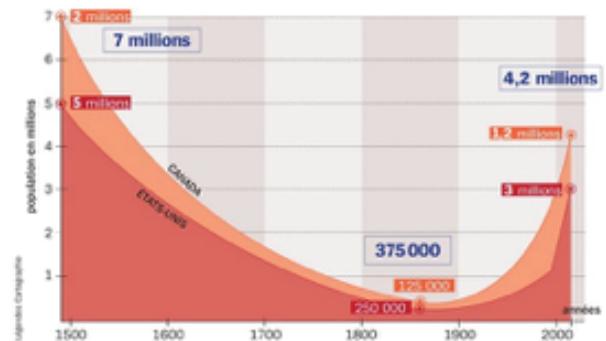
Document #4



Document #6  
Différentes épidémies dues au contact entre les autochtones et les colons européens en Amérique



Document #5  
Des échanges entre autochtones et explorateurs



Document #7  
Évolution démographique de la population autochtone en Amérique

À l'aide du dossier documentaire précédant, répondez aux questions.

**Selon le document #1, quelle expédition rencontra en premier les autochtones vivant sur le territoire actuel du Canada?**

Réponse :

---

**Quelles populations autochtones habitent le territoire du Canada d'aujourd'hui?**

Réponse :

---

**Quels documents représentent une conséquence de la rencontre entre les deux mondes?**

Réponse :

---

**Expliquez en quelques lignes une conséquence du contact entre les populations autochtones et les colons. Utilisez les documents du dossier documentaire pour justifier vos propos.**

Réponse :

---

## **ACTIVITÉ 2 : ANALYSE DE LA PRÉSENCE ATIKAMEKW ET LES RELATIONS AVEC LES COLONS**

Dans le contexte de la BD, à quoi ressemblait la relation entre les autochtones et les colonisateurs?

**Qui est Pittikwi?**

Réponse :

---

**Que fait-il au village?**

Réponse :

---

**Comment peut-on décrire la relation entre Pittikwi et les colons du village?**

Réponse :

---

**En analysant les documents suivants, que peut-on affirmer concernant cette relation?**

Réponse :

---

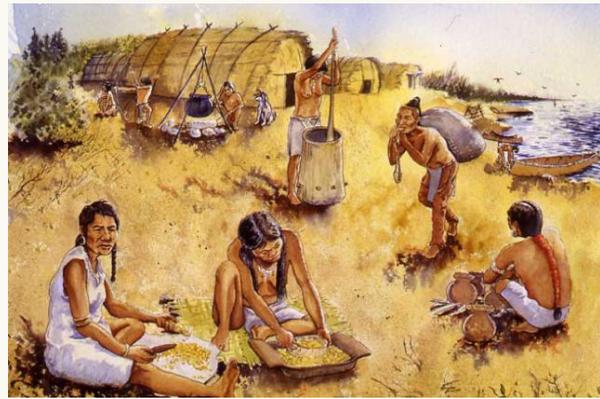




Document #3  
Coupe du territoire



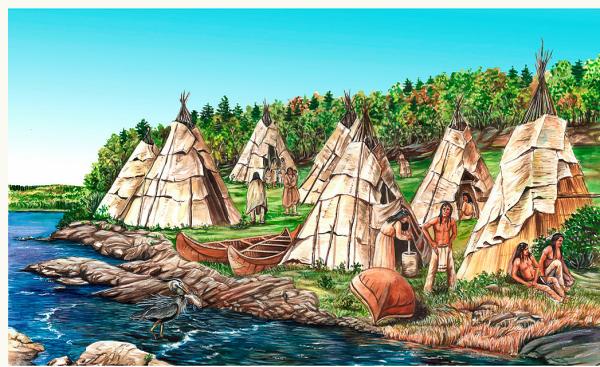
Document #4  
Agriculture chez les Iroquois



Document #5  
Village iroquois



Document #6  
Algonquins en déplacement



Document #7  
Campement algonquin

## **TABLEAU D'ANALYSE DES DOCUMENTS**

**Les Atikamekw font parties de quelle famille linguistique?**

Réponse :

---

**Où se trouvent majoritairement les algonquiens?**

Réponse :

---

**Où se trouvent majoritaire les Iroquoiens?**

Réponse :

---

**Pourquoi vivent-ils dans deux régions distinctes?**

Réponse :

---

**Est-il possible de faire un lien avec leur mode de vie. Si oui, lequel?**

Mode de vie des peuples iroquois

Mode de vie des peuples algonquiens

---

Enfin, répondez à la question initiale : **Que peut-on affirmer concernant la relation entre les Atikamekw et les colons. Était-elle positive? Négative? Pourquoi?**

Réponse :

---

## **ACTIVITÉ 3 : L'INDUSTRIALISATION ET SES CARACTÉRISTIQUES AUX VIEILLES FORGES DU SAINT-MAURICE » AVEC LA MÊME COULEUR QUE POUR LES AUTRES TITRES D'ACTIVITÉS.**

### **HISTOIRE DES FORGES DU SAINT-MAURICE**

Les Forges du Saint-Maurice ont ouvert le 15 octobre 1737. Demeurée active jusqu'en 1883, cette industrie est la plus vieille au Canada. Sept ans avant son inauguration, François Poulin de Francheville obtient la permission d'exploiter les ressources minières du territoire des Trois-Rivières dans le but d'alimenter l'industrie de la guerre. Durant le régime français, plusieurs entreprises tenteront d'optimiser leur rendement, sans grand succès. C'est à partir de 1741 que l'administration des Forges se fera directement par l'État. Les gestionnaires exploiteront les gisements de minerai en étant locataires du territoire appartenant à la couronne française, puis, à la couronne britannique.



L'exploitation du minerai se réalise en deux étapes : « le minerai est d'abord réduit en fonte dans un haut fourneau alimenté par un combustible végétal; ensuite la fonte est transformée en fer dans des forges suivant la méthode de l'affinage. Un haut fourneau et deux forges sont édifiés à l'embouchure du ruisseau du Saint-Maurice qui leur fournit l'énergie hydraulique. Ayant la forme d'une pyramide d'environ 9 mètres de hauteur, le haut fourneau est alimenté au charbon de bois et mû par une roue à augets d'environ 10 mètres de diamètre, logée sur le chemin d'eau adjacent. » Les forges fonctionnent nuit et jour, « les équipes se remplacent également à toutes les six heures. La production annuelle s'élève en moyenne à 549 tonnes, soit 24 tonnes par jour. [Avant 1846,] on y trouve surtout du fer en barres, des poêles, des chaudrons à potasse ou à sirop d'érable, des pièces moulées pour les moulins ou les machines à vapeur, de même que des objets forgés, tels les socs de charrue »

### Haut fourneau : la conception

Structure massive presque monolithique... La lourdeur de la maçonnerie sert à contenir la pression exercée par la fusion à très haute température. Le fourneau est pourvu de trois ouvertures par lesquelles on le charge, on le chauffe et on le vide.

L'efficacité d'un haut fourneau est fonction de la forme de son vide intérieur, et plus précisément, de la forme des « étalages ». Au XVIIIe siècle, c'est le maître-fondeur qui décidait de cette forme. Son savoir-faire exclusif était vu à l'époque comme une « mystérieuse industrie »...

Musée des vieilles Forges, Trois-Rivières



- 1 . [http://www.ameriquefrancaise.org/fr/article-423/Forges\\_du\\_Saint-Maurice.html#.XR4ichZKjIV](http://www.ameriquefrancaise.org/fr/article-423/Forges_du_Saint-Maurice.html#.XR4ichZKjIV)
- 2 . [http://www.biographi.ca/fr/bio/bell\\_mathew\\_7F.html](http://www.biographi.ca/fr/bio/bell_mathew_7F.html)



Photo - Bateau : VIEW-153  
Photographie / Le Vapeur / Québec, Montréal, Qc, vers 1885 / Musée McCord

## L'emploi de fondeur

« Les fondeurs sont ordinairement fort mystérieux sur leurs ouvrages ;(...). Les mines, au sortir des lavoirs, doivent spécialement regarder le fondeur, elles devraient être préparées d'avance pour qu'il put régler son ouvrage en conséquence; c'est à lui de présider au bâtiment des parois et de l'ouvrage; examiner les matériaux qu'on y emploie; connaître ceux qui résistent au feu; dresser les soufflets; être instruit de la quantité de charbons; bien diriger et entretenir sa tuyère; distinguer aux crasses et au feu les altérations ou indigestions de l'intérieur; et savoir les remèdes convenables »

Denis Diderot  
Encyclopédie ou dictionnaire des arts et métiers

Pour faire fonctionner le tout, la population des Forges compte 425 habitants en 1842. Pour la plupart, ce sont des gens de métiers venus directement d'Europe pour travailler dans l'industrie. Les ouvriers spécialisés et les artisans habitent de petites maisons unifamiliales, tandis que les autres travailleurs partagent des quarts de logis. Pendant plusieurs décennies, on observe des familles de travailleurs, enseignant les rudiments de la sidérurgie aux enfants.

Le haut fourneau s'éteint en 1883 en raison du manque de ressources et de ses installations rendues désuètes. Le village n'y survit pas. Les familles quittent et les habitations finissent par disparaître. Aujourd'hui, le site est protégé par Parc Canada.

Références :  
[http://www.ameriquefrancaise.org/fr/article-423/Forges\\_du\\_Saint-Maurice.html#.XRwPaRZKjIU](http://www.ameriquefrancaise.org/fr/article-423/Forges_du_Saint-Maurice.html#.XRwPaRZKjIU)  
<https://www.pc.gc.ca/fr/lhn-nhs/qc/saintmaurice/culture/histoire-history/designation>  
[http://www.biographi.ca/fr/bio/bell\\_mathew\\_7F.html](http://www.biographi.ca/fr/bio/bell_mathew_7F.html)

« l'Accommodation » est le premier navire à vapeur construit au Canada dont une partie coulée aux Forges du Saint-Maurice. Il permettait entre autres de relier Québec- Montréal en 36 heures (Musée des vieille forges)

<https://lactualite.com/culture/quand-molson-construisait-des-bateaux/>

À l'aide du dossier documentaire précédent et de la BD, répondez aux questions suivantes.

Page2

**Qu'est-ce que l'emploi de fondeur?**

Réponse :

---

Page 3

**Décrivez le paysage du village des forges. Quels bâtiments peut-on voir? À quoi servaient-ils?**

Réponse :

---

Page 5

**Décrivez la carte du village des forges. Quelles infrastructures serviraient à l'exploitation des Forges?  
Quel bâtiment semble être la résidence de Mathew Bell?**

Réponse :

---

Page 11

**Comment fonctionne une fonderie?**

Réponse :

---

**Personne-ressource**

Romain Nombret  
Coordonnateur du patrimoine  
Culture Trois-Rivières

[r nombret@v3r.net](mailto:r nombret@v3r.net)  
819 372-4614 (poste 1269)



Québec 

**SPHQ** | Société  
des professeurs d'histoire  
du Québec



Parcs Canada Parks Canada